

TEXTILES GESTALTEN

Bachelorstudiengang „Bildung, Erziehung und Unterricht“

Exemplarischer Studienverlaufsplan

(50 Leistungspunkte/LP)

Semester

1	<p>GRUNDLAGEN</p> <p>Grundmodul: Einführung in textile Sachverhalte, Fachdidaktik und Gestaltung. Darin enthalten sind zwei Exkursionstage.</p> <p>10 LP</p>			
2	<p>FACHDIDAKTIK</p> <p>Einführung in die Fachdidaktik</p> <p>6 LP</p>			
3	<p>GESTALTUNG</p> <p>Technik und Produktion von Textilien und Kleidung</p> <p>6 LP</p>	<p>FACHWISSENSCHAFT</p> <p>Geschichte von Textilien und Kleidung</p> <p>6 LP</p>	<p>FACHDIDAKTIK</p> <p>Projektmodul: Wahl für ein Semester Fachspezifische Vermittlungsstrategien</p> <p>3 LP</p> <p>oder</p>	
4	<p>GESTALTUNG</p> <p>Praktisch-methodisches Projekt</p> <p>5 LP</p>	<p>FACHWISSENSCHAFT</p> <p>Geschichte von Textilien und Kleidung</p> <p>6 LP</p>	<p>FACHWISSENSCHAFT</p> <p>Kontexte des Textilens. Darin enthalten sind drei Exkursionstage.</p> <p>8 LP</p>	<p>GESTALTUNG</p> <p>Projektmodul: Werkstatt- und Atelierarbeit</p> <p>3 LP</p>
5	<p>BACHELORARBEIT</p> <p>Die Bachelorarbeit kann in einem von zwei studierten Unterrichtsfächern oder im Kerncurriculum Lehrerbildung (KCL) geschrieben werden.</p> <p>12 LP</p>			
6				